

جامعة القاضي عياض
مركز دراسات الدكتوراه
(الآداب والعلوم الإنسانية والفنون وعلوم
التربية)



الموسم الجامعي: 2023 - 2024

تكوين الدكتوراه: الدرس اللغوي والنصوص الشرعية والأدبية

مؤسسة التوطين: كلية اللغة العربية

المسؤول عن التكوين: محمد الفرجي

لائحة موضوعات البحث المقترحة

المختبر	الأستاذ المؤطر	الموضوع المقترح
اللغة والنص	عبد العلي أيت زعبول	1- التوجيه النحوي للمثلثات القرآنية من خلال كتب إعراب القرآن. 2- الوقف والابتداء وأثره في توجيه الخطاب القرآني؛ دراسة نقدية.
اللغة والنص	محمد الطبراني	1- التعليل اللغوي لوجوه المقرئ النافعي أصولا وفرشا 2- آليات التأويل في كشف المشكل القرآني
اللغة والنص	ربيعة العمراني الإدريسي	1- تلقي أبي إسحاق الشاطبي لنحو سيبويه: قراءة في المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية (لابن مالك). 2- التحليل النحوي وأثره في الترابط النصي: قراءة في شعر حسن الأمراني.

		3- مستويات التحليل النحوي وأثرها في بناء المعنى وتوجيهه.
اللغة والنص	مليكة ناعيم	1- النقد النحوي في معاني القرآن للفراء. 2- الدعاء في القرآن الكريم مقارنة نحوية دلالية/تداولية
اللغة والنص	هشام فتح	أحاديث الأشراف: مقارنة إبستمولوجية
اللغة والنص	عبد الكبير الفقار	1- معجم الدوحة التاريخي للغة العربية والمعاجم العربية، دراسة في الروافد وآليات الاستمداد. 2- الجوازات النحوية والبعد الدلالي في كتب القراءات القرآنية.
اللغة والنص	محمد الفرجي	1- تلقي النحو الكوفي في تفسير الغرب الإسلامي: القضايا الصناعية والوظائف التأويلية. 2 "الخطاب" في التفكير الأصولي: دراسة في المفهوم والبنى والوظائف.
اللسانيات وأنساق الثقافات	فاطمة السلامي	1-التطابق في اللغات الطبيعية: دراسة لسانية مقارنة 2-النفى في اللغات الطبيعية: دراسة نحوية لسانية 3-تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها والعوامل السوسيوثقافية 4-البحث اللساني المقارن في المغرب: رصد وتخطيط
اللسانيات وأنساق الثقافات	فاطمة الزهراء بنخلوق	Les Nouvelles Méthodologies Pédagogiques pour l'Intégration de la Culture dans l'Enseignement Universitaire marocain.

<p>اللسانيات وأنساب الثقافات</p>	<p>نورالدين سملاق</p>	<p>1- Enseignement des langues et innovation pédagogique actuelle. 2- Sémiologie de l'image et représentation culturelle. 3- Les procédés de traduction de l'arabe vers le français : approche comparative 4- Adaptation et création en traduction</p>
<p>اللسانيات وأنساب الثقافات</p>	<p>محمد جعفري</p>	<p>1. Studies in Linguistics, Education & Didactics 2. Interdisciplinary Approaches to Literature, Cultures and religious texts 3. Educational Technologies: Methods and Implementation 4. Translation Approaches and Practices</p>
<p>اللسانيات وأنساب الثقافات</p>	<p>وديان العارف/ فاطمة الزهراء بنخلوق</p>	<p>-Valorisation du patrimoine marocain: perspectives multidisciplinaires</p>
<p>اللسانيات وأنساب الثقافات</p>	<p>وديان العارف</p>	<p>- Traitement automatique des langues : Apport pour l'enseignement apprentissage des langues étrangères</p>
<p>اللسانيات وأنساب الثقافات</p>	<p>مولاي عبد العزيز الصبطي</p>	<p>1- Les marqueurs discursifs dans la phraséologie transdisciplinaire du discours scientifique 2- La didactique du FOS/FOU au service des étudiants subsahariens au Maroc dans le secteur LANSAD 3- Traitement automatique des langues (TAL) et la description de la darija 4- Le langage des influenceurs dans les réseaux sociaux 5- La traduction des titres : théories, enjeux et modèles</p>

<p>اللسانيات وأنساق الثقافات</p>	<p>فاطمة أخدجو</p>	<p>1- الترجمة بين التنظير والممارسة. 2- البنية المقطعية في اللغة العربية، خصائص ومميزات. 3- البناء الصرف- صوتي للاسم. 4 الدراسة اللسانية بين الانتشار والانحسار، دراسة مقارنة.</p>
<p>تكامل المناهج وتحليل الخطاب</p>	<p>عتيقة السعدي</p>	<p>1-منظومة القيم في الفكر الأندلسي: مقارنة ثقافية. 2-الانزياح في الشعر النسائي بالأندلس: مقارنة أسلوبية. 3-أدب الاستصراخ في الأندلس: مقارنة تداولية. 4-أثر الاحتمالات اللغوية في تعدد المعنى: الشروح الشعرية نموذجاً.</p>
<p>تكامل المناهج وتحليل الخطاب</p>	<p>عادل عبد اللطيف</p>	<p>1-الحجاج في الخطاب السياسي. 2-بلاغة الرواية العربية المعاصرة. 3-الحجاج في الشعر المغربي الحديث.</p>
<p>تكامل المناهج وتحليل الخطاب</p>	<p>سعيد العوادي</p>	<p>1-الأطعمة والأشربة في خطاب الرحلة: دراسة بلاغية ثقافية. 2-المغالطات في خطاب الطفيليين. 3-تكوينية البديع في أدب العصور المتأخرة.</p>
<p>تكامل المناهج وتحليل الخطاب</p>	<p>عبد العلي قادا</p>	<p>1-الحجاج في الخطاب الديني. 2-أدب الترسل: دراسة تداولية. 3-استعارة اللباس في القرآن الكريم: مقارنة معرفية 4- الإيتوس في نظرية التحليل الحجاجي للخطاب: تطبيقات على الخطاب السياسي</p>
<p>تكامل المناهج وتحليل الخطاب</p>	<p>وردة البرطيع</p>	<p>1-بلاغة الإقناع في الخطاب الإعلامي. 2-تحليل الخطاب في الإعلام السمعي البصري: الأشخاص في وضعية إعاقة أنموذجاً. 3-التماسك النصي في القرآن الكريم: دراسة بلاغية</p>

		ونصية. 4-البلاغة والتكامل المعرفي: نماذج من كتب التفسير.
تكامل المناهج وتحليل الخطاب	فاتحة سلايحي	1-المنهج التكاملي في المشروع النقدي لمحمد مفتاح. 2-المضمر النسقي في النصوص الروائية المغربية المعاصرة. 3-النص الغائب في الرواية العربية المعاصرة.
تكامل المناهج وتحليل الخطاب	كمال الزماني	1-القيم في القرآن الكريم. 2-الإيتوس في الخطاب الرقمي. 3-البلاغة وخطابات الاحتجاج. 4-الاستعارة والخطاب الرياضي.
تكامل المناهج وتحليل الخطاب	حسبية الدار	1-المعجم العربي بين براعة الاختراع وأفق التطوير. 2-المدارس المعجمية ومتطلبات العصر الحديث. 3-المعاجم المتخصصة ودورها في توحيد المصطلح العربي. 4-المعجم الشعري في ديوان "النوافح الغالية في الأمداح السليمانية" لحمدون بن الحاج المرادسي الفاسي.
تكامل المناهج وتحليل الخطاب	إبراهيم نادن	1-تحقيق المخطوط اللغوي والأدبي بالغرب الإسلامي. 2-دراسات تطبيقية في الخطاب الأدبي بالغرب الإسلامي. 3-الدرس البلاغي بالغرب الإسلامي.
تكامل المناهج وتحليل الخطاب	إدريس الخضراوي	1-الذاكرة والتاريخ المضاد: الثقافة باعتبارها سياسة. مذكرات رجل السياسة أنموذجا.